



Kupezky. Mistr a jeho okruh

Moravská galerie v Brně

Místodržitelství palác, Moravské nám. 1a

www.moravska-galerie.cz

Doba trvání výstavy: 14/11/2014 – 17/5/2015

Datum vernisáže: 13/11/2014 v 18:00

Místo konání: Místodržitelství palác, Moravské náměstí 1a

Koncepce: Eduard A. Safarik a Zdeněk Kazlepka

Kurátor: Zdeněk Kazlepka

Hlavním tématem výstavy, která se otevírá ve druhém listopadovém týdnu v přízemí Místodržitelství paláce Moravské galerie v Brně, je barokní portrét z doby císaře Karla VI. Jak Johann Kupezky (1666–1740), tak další zde zastoupení malíři byli nejen vrstevníky tohoto absolutistického monarchy, ale celá řada z nich pro císaře i pracovala. Kultura a umění doby Karla VI., kterou zastínila vláda jeho dcery Marie Terezie, je přitom stále málo probádanou oblastí – jen samotná příprava výstavy trvala dva roky. A to i přes to, že vybrané exponáty mimořádné umělecké kvality pocházejí výhradně z českých a slovenských sbírek státních institucí, Arcibiskupství olomouckého a soukromých sběratelů. Celkem je zde prezentováno 39 obrazů (olej na plátně), 2 mramorové reliéfy, 1 sádrová busta a 16 grafik na papíře. Prostřednictvím jednotlivých děl je možné se seznámit s různými styly a manýrami známých i méně známých umělců, kromě Kupezkého například Franze Antona Palka, Andrea Pozza, Paula Trogera a dalších.

Celá expozice je řazena do několika tematických částí, v nichž je představen fenomén barokního portréту doby Karla VI. z různých perspektiv:

I/ Portrét (Úvod do tématu výstavy)

II/ Mistr (Obrazy Johanna Kupezkého)

III/ Sobě i přátelům (Vlastní podobizny umělců)

IV/ Virtuosoové (Podobizny umělců)

V/ Dekorativum (Reprezentační podobizny)

VI/ Módní suvenýr a lov (Podobizny aristokracie)

VII/ Mezi podobiznou a žánrem (Žánrové obrazy)

VIII/ Skica (Maliřské skici k podobiznám)

IX/ Grafika (Grafické listy podle Kupezkého podobizen)

Díky výběru a ikonografickému zaměření obrazů je návštěvník přenesen do světa konkurujících si umělců a nádherymilovné a po prestiži toužící aristokracie, která dodávala lesk vídeňskému dvoru a podporovala císařský majestát.

„Je to výstava, která je krásná a v současném kontextu zároveň i trochu dekadentní.“ uvádí kurátor Zdeněk Kazlepka.

Kontakt pro média

Michaela Banzetová, tisk@moravska-galerie.cz, t +420 532 169 174, m +420 724 516 672

Děkujeme partnerům výstavy

